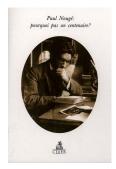
Paul Nougé: pourquoi pas un centenaire?



Sous la direction de: Anna Soncini Fratta

Collection Bussola Beloeil

Maison d'édition Clueb

Date de publication 1998

Prezzo **€ 19,63**

Nombre de pages 336

Actes du colloque tenu à Rimini, Italie les 31 mars-1er avril 1995 sur l'écrivain.

Disponible auprès Casa Editrice Clueb scarl

de: Via Marsala 31 - 40126 Bologna

Tel +39 051 220736 - Fax +39 051 237758

E-mail (acquisti): clueb@clueb.com E-mail (informazioni): info@clueb.com

Une disquette est annexée au volume contenant deux logiciels, l'un pour PC réalisé par Christophe Vialat et Khelifa Ben Sassi, l'autre pour Macintosh réalisé par Éric Lysøe.

TABLE DES MATIÈRES

ANNA SONCINI FRATTA, Présentation du sixième numèro de « Belœil »

OLIVIER SMOLDERS, Les miettes de la table

DOMENICA IARIA, Le jeu des Mots et du Hasard : effetto poesia

MARIE-FRANCE RENARD, Paul Nougé, une écriture de la (dé)négation

ÉRIC LYSØE, Quand le doute vient aux poètes : Nougé et l'insoutenable neutralité des lieux

ESTRELLA DE LA TORRE GIMENEZ, Paul Nougé et le cinéma, deux centenaires partagés

ANNAMARIA LASERRA, Les miroirs déformants: métaphore et métamorphose dans la poétique de Paul Nougé

MARC QUAGHEBEUR, La poétique de Paul Nougé

SILVIO FERRARI, L'objet dans tous ses états : Nougé sollicite Magritte

PAUL ARON, Les tracts de « Correspondance » ou les détours d'une stratégie subtile

GENEVIEVE MICHEL, Paul Nougé et les « lambeaux de langage » . Quels procédés pour quels effets ?

JOSETTE GOUSSEAU, La Conférence de Charleroi

RUGGERO CAMPAGNOLI, Il sesso in scatola di Feldheim

JEANNINE PAQUE, L'optique dévoilée ou le spectacle difficile: les érotiques

ANA GONZALEZ SALVADOR, Notes sur un échec. Dire l'érotisme

CHIARA ELEFANTE, L'exégète nageur

MARCEL VAN DE KERCKHOVE, Le surrealisme vu par Nougé en 1941: bilan, pause ou autopsie?

ANNEXES

RUGGERO CAMPAGNOLI, Rimini, 1 avril 1995, jeu de cartes d'apres Nougé

ÉRIC LYSØE, Dans le blanc des signes. Quelques remarques à propos du jeu des mots et du hasard

MARC TRIVIER, Je n'ai pas connu Paul Nougé

DEPARTEMENT INFORMATIQUE DE L'UNIVERSITE DE LANNION, « Jeu de mots » informatisé (diquette)